

### ■ SUPPORTI IDONEI\*

	Per la posa da interni						Per la posa da esterni	
	Pareti divisorie o rivestimento di pareti (lastre di cartongesso, impermeabilizzate o meno)	Pareti divisorie in mattonelle di terracotta rivestite da intonaco	Rivestimenti a base di cemento	Calcestruzzo	Rivestimenti a base di gesso e blocchi di gesso	Pannelli di legno (CTBH o CTBX)	Pareti di calcestruzzo rivestite con aggregati comuni	Pareti in muratura rivestite da intonaco
Malta adesiva ORFLEX	X	X	X	X	Si prega di consultarci	Si prega di consultarci	X	X

\* Consultaci per una posa su pareti divisorie in calcestruzzo

### ■ LE VARIAZIONI DI SFUMATURE

Per ottenere un effetto naturale, ORSOL ti offre una gamma di tinte con un livello di sfumature e di patine che varia da un colore all'altro.

Esempio: la tonalità naturale offre un grado di colore e una patina più ricchi (sfumature e patine diverse da una pietra all'altra) rispetto alla tonalità pietra, che è più uniforme.

Le variazioni di sfumature su una stessa pietra o da una pietra all'altra dovute all'aspetto naturale del prodotto non potranno essere oggetto di reclamo.

### ■ DATI TECNICI

Integrando nella nostra procedura Qualità tutte le considerazioni di carattere ambientale, prestiamo la massima attenzione nel nostro processo di fabbrica, secondo quanto raccomandato dal CERIB (Centre d'Etudes et de Recherches de l'industrie du Béton). Per tutti i nostri rivestimenti, i documenti di riferimento sono il DTU 52.2 P1-1-1 per quanto riguarda i muri interni e il DTU 52.2 P1-1-2 per quanto concerne i muri esterni. Per essere conformi a quanto stabilito nel DTU 52.2, tutti i rivestimenti devono essere stuccati esternamente.

#### Riferimenti tecnici ai test CERIB:

-  Resistente all'assorbimento di acqua secondo la norma NF EN 13369
-  Resistente al gelo secondo la norma NF EN 13198
-  Resistente all'usura da abrasione secondo la norma NF 1339
-  Resistenza cromatica alla luce secondo il protocollo CERIB
-  Resistenza alla compressione secondo la norma NF EN 12390-3
-  Resistenza alle macchie acide secondo il regolamento CSTB N° 1928

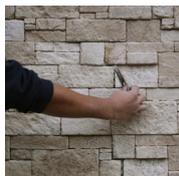


Informazioni sul livello di emissione di sostanze volatili nell'aria interna, che presentino un rischio di tossicità per inalazione su una scala che va da A+ (emissioni lievissime) a C (emissioni forti).

## ■ LA POSA DEI RIVESTIMENTI



1 - Effettuo



2 - Elimino l'eccesso di colla



3 - Impermeabil

**MATERIALE NECESSARIO:** pettine 9x9x9, cazzuola, livella, matita, secchio, miscelatore, colla ORFLEX, disco da taglio per materiali vari, idrorepellente e polverizzatore in caso di posa da esterni.

### **LA POSA DEI PRODOTTI EQUIVALE ALL'ACCETTAZIONE DEL LORO ASPETTO**

Si consiglia di approvvigionare il sito in una sola volta e di verificare l'aspetto dei prodotti al momento stesso della loro ricezione

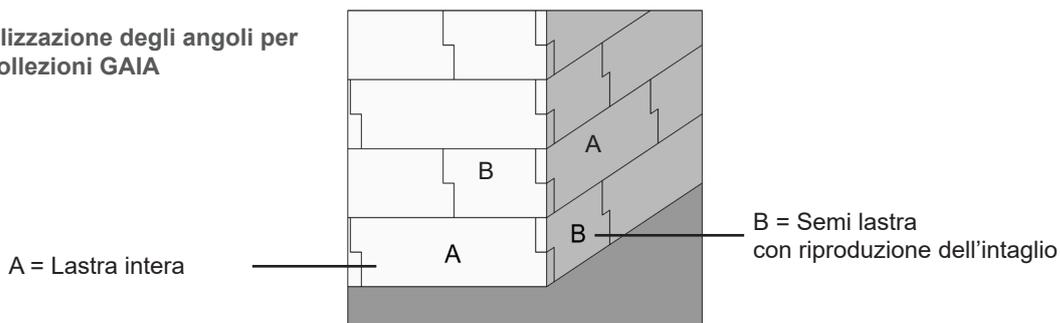
### **PRIMA DELLA POSA:**

- Verificare la conformità dei prodotti.
- Preparare il supporto, che deve essere pulito, asciutto, privo di polvere e uniforme (tappare i fori e sistemare eventuali difetti di planarità).
- Tracciare una linea sul supporto servendosi di una livella per poter verificare l'orizzontalità della posa.
- Mischiare le pietre per rivestimenti di diversi pacchetti.

### **POSA DELLE PIETRE: (Doppia incollatura)**

- Incollare i prodotti a una temperatura compresa tra 5 e 30°C. Non effettuare la posa in caso di pioggia o proteggere il cantiere. Nel caso di prodotti color antracite, non effettuare la posa con un calore superiore a 30°C né in pieno sole e utilizzare una colla grigia.
- Se la parete comporta angoli, architravi o davanzali di finestre, iniziare sempre dalla loro realizzazione.
- **ANGOLARI GAIA:** poiché gli angolari non sono più disponibili per la collezione GAIA, procedere a effettuare intagli a Z compatibili su semi lastre per evitare l'allineamento dei giunti verticali delle lastre da una fila all'altra. Alternare la posa di semi lastre e lastre intere da una fila all'altra.

#### **Realizzazione degli angoli per le collezioni GAIA**



- Incollare li angoli alternando i lati piccoli e grandi da una fila all'altra a una velocità di 1 ml/giorno.
- Applicare la colla ORFLEX sul supporto servendosi di una cazzuola e di un pettine 9 x 9 x 9 partendo dalla parte inferiore del muro.
- Incollare i prodotti spalmandoli sul retro (applicando un sottile strato di colla uniforme su tutta la superficie servendosi della cazzuola).
- Incollare le lastre bordo a bordo orizzontalmente, facendo colare la colla tra i giunti. Incrociare le lastre da una fila all'altra in maniera casuale in modo da evitare l'allineamento dei giunti verticali. Utilizzare tutte le forme di lastra a disposizione.
- Per tagliare le lastre, servirsi di un disco da taglio per materiali vari o di un disco diamantato.
- In seguito all'asciugatura, grattare via l'eccesso di colla tra i giunti servendosi di una spatola a lingua di gatto.

### **IN SEGUITO ALLA POSA:**

- All'esterno o in stanze umide, raccomandiamo di applicare l'idrorepellente ORSOL servendosi del polverizzatore.

Nota bene: per il rivestimento CISELE, utilizzare l'HYDRONOIR.

Non pulire le pareti con l'idropulitrice.